**بسم الله الرحمن الرحیم**

**چهارمین جایزه هنر و ادبیات محتشم**

**مقدمه:

نمادها یکی از عوامل هویت‌بخش و انسجام‌دهنده ظرفیت‌های فرهنگی و درونی یک جامعه ی انسانی است که با بهره‌گیری از آن می‌توان مسیر حرکت و تعالی جوامع را تعیین کرد. بی‌شک عاشورا بی‌بدیل‌ترین نماد هویتی و فرهنگی در درون جامعه ایرانی است که طی اعصار و قرون نه تنها از ظرفیت تاثیرگذاری آن کاسته نشده، بلکه شاهد رشد و اعتلای جایگاه آن در سیر تکوینی تحولات سیاسی ـ اجتماعی آن نیز بوده‌ایم.**

**عاشورا در برگیرنده مجموعه‌ای از نمادها و عوامل هویتی همچون شهادت‌طلبی، عدالت‌خواهی، ظلم‌ستیزی، ایثار و از خودگذشتگی است که تفکر شیعی بر پایه این عوامل توانسته است علی‌رغم همه تنگناها و نیز گذران دوران‌های خفقان، حیات طیبه خود را حفظ نماید و بر شعاع درخشان خویش بیافزاید.**

**تاریخ معاصر ایران گواهی روشن بر نقش برجسته و تاثیرگذار این انگیزش‌های مقدس بر روند تحولات سیاسی و اجتماعی آن است؛ چنانچه بزرگترین رویداد یک سده اخیر یعنی پیروزی انقلاب اسلامی و زوال نظام مطلقه پادشاهی، در رهگذر همین عوامل جامه ی تحقق به خود پوشیده است؛ بر همین اساس شاهد نمود و ظهور روزافزون فرهنگ عاشورا در زوایای مختلف این بزرگترین انقلاب فرهنگی جهان معاصر می ‌باشیم.**

**اعطای "جایزه هنر و ادبیات محتشم" می‌تواند نقطه عطفی برای بروز و ظهور ظرفیت ها و فعالیت‌های ادبی ـ هنری حوزه عاشورا باشد و از همین رهگذر نیز می تواند به معرفی هر چه بیشتر و تأثیرگذارتر واقعه عاشورا رهنمون گردد.**

**"جایزه هنر و ادبیات محتشم" فرصتی است برای گرامی‌داشت و تکریم این نمادها و عوامل هویت‌بخش که هماره در طی قرون در قالب اشعار، ظرایف و طبایع لطیف هنری جلوه و نمود داشته‌اند و نیز تلاشی است برای معرفی چهره‌ای رحمانی از تعالیم اسلام عزیز و آموزه های انسان‌ساز آن.**

**جایزه محتشم سعی دارد تا با تأکید بر این رویداد عظیم و هویت‌ساز، علاوه بر ترویج و تکریم از هنرمندان و شعرای آئینی این حوزه، نسبت به نشر و ترویج فرهنگ عاشورا و نیز بازتولید این فرهنگ حماسی در جامعه اقدام نماید.**

**اهداف:**

**1- بسط و ترویج فرهنگ عاشورایی در جامعه با تأکید بر ظرفیت فعالیت‌های ادبی و هنری**

**2- بهره‌گیری از ظرفیت هنر برای معرفی هر چه بهتر و تأثیرگذارتر فرهنگ عاشورا**

**3- تکریم و معرفی عناصر فرهنگ‌ساز عاشورا**

**4- آشنایی هر چه بیشتر نسل جوان با فرهنگ عاشورا**

**محورها :**

**- عاشورا در آیینه ی فرهنگ و ادب و هنر**

**- نقش حماسه عاشورا در انقلاب اسلامی**

**- نقش هنرمندان در ترویج فرهنگ عاشورایی**

**- شخصیت های عاشورایی**

**بخش های جایزه هنر و ادبیات محتشم:**

**بخش شعر:**

**این بخش در دو قالب "شعر کلاسیک و آزاد" برگزار می‌شود.
شرایط شرکت در مسابقه:**

* **حضور برای تمامی شاعران کشور آزاد است .**
* **آثار ارسالی باید در یک طرف برگه ی A4 تایپ و ارسال شود.**
* **هر شرکت‌کننده می‌تواند حداکثر با ارسال 5 اثر در این بخش شرکت کند.**
* **دریافت آثار صرفاً از طریق ایمیل، به آدرس honariershad@gmail.com** **صورت می‌پذیرد و دبیرخانه از پذیرش آثار به صورت حضوری و پستی معذور خواهد بود.**
* **دبیرخانه حق استفاده از آثار ارسالی در کلیه مستندات اعم از مکتوبات، گزارش‌ها و ... را برای خود محفوظ می‌داند.**

**بخش هنرهای تجسمی:**

**رشته نقاشی:**

* **تکنیک (روش اجرا) در این بخش آزاد است.**
* **اندازه ضلع کوچک آثار حداقل 70 و ضلع بزرگ حداکثر 250 سانتی‌متر باشد( ابعاد آثار ارسالی با تکنیک آبرنگ، حداقل 50 سانتی‌متر باشد(**
* **آثار در فایل های مجزا به ایمیل جشنواره به آدرس**  **honariershad@gmail.com** **ارسال شود.**
* **هر هنرمند می‌تواند حداکثر با ارائه 5 اثر در جشنواره شرکت نماید.**
* **کیفیت تصاویر ارسالی مربوط به آثار باید نشان دهنده جزییات اثر برای هیئت انتخاب باشد.**
* **در صورت راهیابی آثار به بخش نمایشگاهی، پس از اعلام دبیرخانه بایستی اصل آثار ارسال گردد.**
* **آثار راه یافته باید قاب شده و آماده نصب باشد.**

**رشته گرافیک (تصویرسازی، پوستر):**

* **هر هنرمند می‌تواند حداکثر با ارائه 5 اثر در هر رشته در جشنواره شرکت نماید.**
* **آثار طراحی تصویر سازی در سایز حداکثر 50\*70 سانتی‌متر با فرمت jpg و با کیفیت چاپ به ایمیل جشنواره به آدرس**  **honariershad@gmail.com** **ارسال شود.**
* **در رشته پوستر اندازه آثار آزاد و با فرمت jpg و با کیفیت چاپ به ایمیل جشنواره ارسال شود.**
* **کیفیت تصاویر ارسالی باید نشان دهنده جزییات اثر برای هیئت انتخاب باشد.**
* **در رشته تصویرسازی در صورت راهیابی آثار به بخش نمایشگاهی، پس از اعلام دبیرخانه بایستی اصل آثار ارسال گردد.**
* **آثار راه‌یافته به نمایشگاه در بخش تصویرسازی الزاماً باید با قاب و آماده نصب ارائه گردد.**

**رشته خط و نقاشیخط:**

* **هر هنرمند می‌تواند حداکثر با ارائه 5 اثر در هر رشته در جشنواره شرکت نماید.**
* **آثار در سایز حداکثر 50\*70 سانتی‌متر با فرمت jpg به ایمیل جشنواره به آدرس honariershad@gmail.com**  **ارسال شود.**
* **کیفیت تصاویر ارسالی باید نشان دهنده جزییات اثر برای هیئت انتخاب باشد.**
* **در صورت راهیابی آثار به بخش نمایشگاهی، پس از اعلام دبیرخانه بایستی اصل آثار ارسال گردد.**
* **آثار راه‌یافته به نمایشگاه الزاماً باید با قاب و آماده نصب ارائه گردد.**

**رشته آثار حجمی:**

* **هر هنرمند می‌تواند حداکثر با ارائه 5 اثر در جشنواره شرکت نماید.**
* **آثار صرفاً به صورت یک پوستر با ابعاد ۵۰\*۷۰ سانتیمتر از ایده ی اثر شامل بندهای زیر از طریق پست الکترونیک به آدرس جشنواره honariershad@gmail.com** **ارسال شود:**

 **الف- عکس از زوایای مختلف ماکت یا طراحی سه بعدی(نمای روبرو- نمای پشت- نماهای جانبی) به نحوی که تمام ابعاد و زوایای اثر رنگ و بافت آن قابل مشاهده باشد.**

 **ب- نمایش ارتفاع عرض و عمق پیشنهادی اثر حداقل در یک تصویر (برش یا پلان) با فرمت JPG  با وضوح 300 DPI**

* **استفاده از آثار برگزیده براي چاپ در كتاب و ساير اقلام انتشاراتي و تبليغاتي، بانك اطلاعاتي و برگزاري نمايشگاه با ذكر نام صاحب اثر براي برگزاركننده مجاز است.**
* **رعایت کلیه قوانین مربوط به حق تألیف و طراحی اثر بر عهده فرستنده (حقیقی یا حقوقی) آثار بوده و پاسخگویی به کلیه عواقب قانونی آن نیز از عهده برگزارکنندگان خارج است و دبیرخانه فراخوان، شخص ارسال‌كننده را صاحب اثر مي‌شناسد، اما در صورتي كه خلاف آن ثابت شود كليه امتيازات متعلقه باطل و اثر مربوطه از رقابت خارج مي‌شود.**
* **برای رعایت اصل بی طرفی در بررسی آثار، از درج هرگونه عنوان بر روی پوستر تهیه شده آثار جداً خودداری شود و مشخصات خود را صرفاً در فرم های مربوطه ثبت نام درج نمایند و به همراه تصویر تهیه شده از اثر به دبیرخانه فراخوان ارسال نمایند.**
* **طرح هایی که خارج از قوانین فوق تهیه شوند در فراخوان شرکت داده نمی شوند.**
* **کیفیت تصاویر ارسالی باید نشان دهنده جزییات اثر برای هیئت انتخاب باشد.**
* **در صورت راهیابی آثار به بخش نمایشگاهی، پس از اعلام دبیرخانه بایستی اصل آثار ارسال گردد.**

**بخش عکس:**

* **هر هنرمند می‌تواند حداکثر با ارائه 5 قطعه ­عکس( و یا مجموعه عکس) در جشنواره شرکت کند.**
* **عکس‌ها‌ نباید با برنامه‌های رایانه‌ای دستکاری شده باشند.**
* **فایل عکس با اندازة حداقل 25\* 35 سانتیمتر Dpi‏300 با فرمت jpg به ایمیل جشنواره به آدرس honariershad@gmail.com** **ارسال شود.**
* **فایل عکس ها را با نام فامیل خود به حروف انگلیسی و شماره و ردیف 01 تا ‏5 نامگذاری کنید‏‎.‎‏ ‏
‏(مثال ‏‎(Amini01\_Amini02‎**
* **ارسال اثر توسط عکاس و شرکت در مسابقه به منزله اعلام مالکیت معنوی عکس‌ها است. در صورت اثبات خلاف این امر در هر مرحله ای، عواقب حقوقی و جزایی آن به عهده شرکت کننده است.**
* **در صورت راهیابی آثار به بخش نمایشگاهی، پس از اعلام دبیرخانه بایستی اصل فایل آثار ارسال گردد.**

**داوری جشنواره:**

**جشنواره در دو مرحله داوری خواهد شد:**

**پس از ارسال آثار به دبیرخانه جشنواره، داوری انتخاب آثار توسط کارشناسان خبره صورت پذیرفته و از هربخش واجدان شرایط از حیث فنی و محتوایی به مرحله نهایی انتخاب می گردند. آثار در مرحله نهایی و در هر بخش به فراخور ظرفیت حداقلی مورد ارزیابی و داوری توسط هیئت داوران جشنواره قرار خواهد گرفت.**

**گاه شمار جشنواره:**

**- آخرین مهلت ارسال آثار: 25 آبان 95**

**- اعلام نتیجه هیئت انتخاب آثار: 27 آبان 95**

**- زمان برگزاری نمایشگاه: 30 آبان (اربعین حسینی) تا 8 آذر( رحلت پیامبر اکرم)**

**- زمان اختتامیه: 6 آذر ماه 95**

**- مکان برگزاری: برج میلاد**

**جوایز:**

**بخش شعر:**

**به 10 برگزیده ، هر نفر5000000 میلیون ریال**

**بخش عکس:**

**به 10 برگزیده ، هر نفر7000000 میلیون ریال**

**سایر بخش ها:**

**- نفرات اول هر بخش لوح تقدیر و مبلغ 15 میلیون ریال**

**- نفرات دوم هر بخش لوح تقدیر و مبلغ 10 میلیون ریال**

**- نفرات سوم هر بخش لوح تقدیر و مبلغ 8 میلیون ریال**

**توضیحات:**

**- از هنرمندان راه یافته به جشنواره با اهدای لوح سپاس و گواهی شرکت، تقدیر به عمل می آید.**

**- آثار راه یافته به جشنواره در مجموعه ای چند رسانه ای(مولتی مدیا) تهیه و تدوین خواهد شد.**

**- آثار بخش عکس و هنرهای تجسمی، در نمایشگاهی در معرض دید عموم قرار می گیرد.**

**- مراسم افتتاحیه و اختتامیه ویژه ای در این جشنواره برگزار خواهد شد.**

**نحوه ارسال آثار:**

 **- تکمیل فرم شرکت در جشنواره**

 **- در مرحله اول، در هر بخش ، تصویر آثار به ایمیل جشنواره به آدرس honariershad@gmail.com ارسال گردد. در صورت راهیابی اثر به جشنواره پس از اعلام دبیرخانه اصل اثر نیز باید ارسال شود.**

**نشانی دبیرخانه :**

**- تهران – خ کریم خان- خ استاد نجات اللهی شمالی- کوچه زبرجد- پلاک 4- معاونت هنری سینمایی**

**- شماره تماس: 88897415**

**فرم درخواست شرکت در چهارمین جایزه هنر و ادبیات محتشم**

|  |
| --- |
| **مشخصات شرکت کننده** **نام: نام خانوادگی: نام پدر: تاریخ تولد:** **شماره ملی: شماره شناسنامه:****مشخصات اثر ارسالی****عنوان اثر:****عنوان بخش متقاضی: بخش شعر ○ بخش عکس○ بخش نقاشی ○ بخش گرافیک○ بخش حجم○ بخش خط،نقاشیخط○****نشانی** **نام استان: نام شهرستان: آدرس:****تلفن تماس:** **اینجانب با آگاهی کامل از مقررات و ضوابط اجرایی چهارمین جایزه هنر و ادبیات محتشم متقاضی شرکت در این جشنواره می باشم.** **تاریخ و امضاء** |